

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа города Пионерский»  
Калининградской области

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
протокол от 30.08.2024г. №20

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы Т.В.Леткова  
приказ от 30.08.2024 №694-о

Документ подписан усиленной  
квалифицированной электронной подписью  
Леткова Татьяна Викторовна  
Директор  
Серийный номер:  
00C86900DCDE6E8DC97106E9FD8067C498  
Срок действия с 27.06.2024 до 20.09.2025

**Адаптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования  
обучающихся с задержкой психического развития  
МБОУ СОШ г. Пионерского**

**2024 год**

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования обучающихся с задержкой психического развития МБОУ СОШ г. Пионерского (далее- Программа) разработана с учётом нормативных документов:

- Федеральным законом № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Срок реализации программы – 1 год. Адресат – воспитанники группы дошкольного образования МБОУ СОШ г. Пионерского, имеющие заключение ПМПК об обучении по программе детей с ЗПР. Возрастная группа – подготовительная к школе группа, 6 – 7 лет. Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации.

#### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

**Цель программы** - обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа способствует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

*Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:*

1. *Принцип социально-адаптирующей направленности образования:* коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. *Этиопатогенетический принцип:* для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
4. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медицинско-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе

означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетьевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:* коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:* не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:* предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающиеся с ЗПР обучаются использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. *Принцип необходимости специального педагогического руководства:* познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:* образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов

их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3 Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей**

Особенности организации образовательного процесса в ГДО МБОУ СОШ г. Пионерского: группа функционирует в режиме пятидневной рабочей недели, в условиях полного дня (10,5- часовое пребывание детей). Воспитание и обучение в группе носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Особенности	Характеристика региона	Выводы и рекомендации для составления Программы
Природно-климатические и экологические	Город расположен на берегу Балтийского моря. Климатические условия: крайняя неустойчивость и быстрая изменчивость погоды, повышенная влажность, большое количество осадков, преобладание ветров западных направлений. В регионе расположен уникальный природный национальный парк «Куршская коса».	При планировании образовательного процесса предусмотрены целевые прогулки, минитуризм, эко-квесты у побережья моря. Учитываются климатические особенности, разработаны вариативные режимы дня, активизирована работа по здоровьесбережению детей
Национально-культурные и этнокультурные	Население г. Пионерского многонациональное: самыми многочисленными являются русские. В результате миграционных процессов появилось множество других народностей.	В ООП включена работа по ознакомлению воспитанников с культурными особенностями других народностей.
Социально-исторические	Территория Калининградской области имеет богатую историю. Главная отрасль экономики Калининградской области — рыбная промышленность. Большую роль играют военные, которые охраняют границы государства. Важной отраслью специализации является добыча и обработка янтаря. Основные отрасли сельского хозяйства: молочно-мясное животноводство, птицеводство, производство овощей, картофеля. Также выращивают ячмень, овес, озимую пшеницу,	В Программе воспитания введены темы духовно-нравственного направления, темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (военные, рыбаки, моряки, добыча и обработка янтаря, овощеводы, др.).

	рожь, кукурузу, гречку. Хорошо развито плодово-ягодное хозяйство.	
Внутрисетевые	В городе функционируют: детская школа искусств, детская юношеская спортивная школа олимпийского резерва, культурно-досуговый центр «Светоч», детская библиотека	Установлены контакты с учреждениями в плане взаимодействия, преемственности в работе и реализации АООП.

Кадровая обеспеченность педагогическими работниками: директор школы – 1, заместитель директора по УВР – 1, заместитель директора по ВР – 1, воспитатели – 2, музыкальный руководитель (учитель музыки) – 1, учитель-логопед – 1, педагог-психолог – 1, учитель-дефектолог – 1.

Данные значимые характеристики подвели к составлению Программы:

- в обязательной части (60%) с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» (под науч. ред. О.В. Чиндиловой)
- и объёма части Программы, формируемой участниками образовательных отношений (40%), разработанной на основе парциальных программ:

Программа	Цель программы
<b>Парциальная программа «Социально-эмоциональное развитие дошкольников», автор Дворецкая И. А., 34 часа в год, 1 час в неделю</b>	Создание условий для социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста.
<b>Парциальная программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А., 34 часа в год, 1 час в неделю.</b>	Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности
<b>Парциальная программа «Конструирование и ручной труд в детском саду», автор Л.В. Кузакова, 34 часа в год, 1 час в неделю</b>	Развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования.
<b>Парциальная программа «Музыкальные шедевры», автор О.П. Радынова, 68 часов в год, 2 часа в неделю</b>	Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста
<b>Парциальный модуль «Росинка. Расти здоровым», автор Зимонина В.Н., 34 часа в год, 1 час в неделю</b>	Расширить кругозор детей, вызвать у них интерес к спорту, предоставить возможность испытать себя в любых спортивных играх

*Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ЗПР*  
Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование. Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

**Незрелость мыслительных операций.** Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций оказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скучное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мnestической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно оказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно оказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных

образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполнота развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

## **1.2 Планируемые результаты**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

1. *Социально-коммуникативное развитие:* осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. *Познавательное развитие:* повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

*3. Речевое развитие:* стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

*4. Художественно-эстетическое развитие:*

*а) музыкальное развитие:*

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и с творчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

*б) художественное развитие:*

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

*5. Физическое развитие:* у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста

начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

### **1.2.1 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБОУ СОШ г. Пionерского по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБОУ СОШ г. Пionерского, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных школой условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы МБОУ СОШ г. Пionерского должна учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ.

Система мониторинга динамики развития обучающихся регламентируется локальным нормативным актом «Положение о педагогической диагностике в группе дошкольного образования МБОУ СОШ г. Пионерского». Положение определяет порядок проведения педагогической диагностики индивидуального развития воспитанников в соответствии с ФГОС ДО, определяет назначение, цели, задачи, параметры, критерии, показатели, способы осуществления оценки индивидуального развития детей.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Общие положения**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:**

#### **2.2.1 Социально-коммуникативное развитие**

*В соответствии со Стандартом социально – коммуникативное развитие направлено на:*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:*

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасного поведения.

*Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»:*

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:*

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

*Содержание раздела:*

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в

соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

*Общие задачи раздела «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:*

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формированиеуважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

*Содержание раздела:*

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраниет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует

все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценил в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

*Общие задачи раздела «Формирование навыков безопасного поведения»:*

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:*

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

*Содержание раздела:*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления

об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах;

о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

## **2.2.2 Познавательное развитие**

*Основная цель познавательного развития:* формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет *цели, задачи и содержание познавательного развития* обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

*Общие задачи:*

- *сенсорное развитие:* формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:* формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений:* о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора:* формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:*

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

*Содержание разделов:*

*1. Сенсорное развитие.* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

*2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

*3. Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

*4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть

элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

### **2.2.3 Речевое развитие**

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*В качестве основных разделов можно выделить:*

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

#### *Раздел «Развитие речи»*

Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в Стандарте:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся; развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

#### *Общие задачи:*

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:*

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности; формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

#### *Содержание раздела «Развитие речи»*

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление

неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Даёт характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержанна темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

## *Раздел «Ознакомление с художественной литературой»*

Основная задача в соответствии со Стандартом направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

### *Общие задачи:*

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

### *Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:*

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

### *Содержание раздела «Ознакомление с художественной литературой»*

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

## **2.2.4 Художественно – эстетическое развитие**

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим *направлениям*:

- Художественное творчество;
- Музыкальная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

### *Направление «Художественное творчество»*

*Общие задачи:*

- Развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
- Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
- Приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

*Содержание направления:*

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.

Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

#### *Направление «Конструктивно-модельная деятельность»*

##### *Общие задачи направления:*

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

##### *Содержание направления:*

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

#### *Направление «Музыкальная деятельность»*

##### *Общие задачи:*

##### *Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

##### *Приобщение к музыкальному искусству:*

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### *Содержание раздела*

- 1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музенировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музенирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.
- 2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

#### **2.2.5 Физическое развитие**

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

*Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:*

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

## **2. Физическая культура.**

*Задачи раздела 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»:*

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

*Содержание раздела:*

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

## **Раздел 2 «Физическая культура»**

*Общие задачи:*

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической

культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

*Содержание раздела:*

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.
2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (владение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещающая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и коня при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «эмейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### **2.3. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Программа</b>	<b>Направление, НОД</b>	<b>Цель программы</b>
<b>Парциальная программа «Социально- эмоциональное развитие дошкольников»</b> , автор Дворецкая И. А., 34 часа в год, 1 час в неделю	Социально- личностное развитие	Создание условий для социально- эмоционального развития детей дошкольного возраста.
<b>Парциальная программа «Цветные ладошки»</b> Лыкова И.А., 34 часа в год, 1 час в неделю.	Художественно- эстетическое развитие Рисование	Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности

<b>Парциальная программа «Конструирование и ручной труд в детском саду», автор Л.В. Куцакова, 34 часа в год, 1 час в неделю</b>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> Конструирование / Ручной труд	Развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования.
<b>Парциальная программа «Музыкальные шедевры», автор О.П. Радынова, 68 часов в год, 2 часа в неделю</b>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i> Музыкальное занятие	Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста
<b>Парциальный модуль «Росинка. Раству здоровым», автор Зимонина В.Н., 34 часа в год, 1 час в неделю</b>	<i>Физическое развитие</i> Физкультурное занятие	Расширить кругозор детей, вызвать у них интерес к спорту, предоставить возможность испытать себя в любых спортивных играх

Содержание парциальных программ - в приложении к ОПП ДО

**Для воспитанников подготовительной группы предлагаются для изучения программы дополнительного образования «Английский язык для малышей» и «Ритмика».**

### **1. «Английский язык для малышей»**

Программа реализует предметное содержание через изучение следующих разделов

Предметное содержание речи	Проблематика общения
Раздел 1. Знакомство.	Страны, в которых говорят на английском языке. Приветствие. Знакомство. Как твои дела? Что мы умеем делать. У меня есть собака, а тебя?
Раздел 2. Цирк зверей.	Кто живет в зоопарке. Какие звери пришли в цирк. Что рассказывают звери о себе и своем выступлении. Что дрессировщик просит сделать зверей. Мои любимые артисты.
Раздел 3. Школа профессора Бука.	Знакомство с профессором Буком. Счет. Цвета. Что умеет делать профессор Бук. Любимые цвета. Какого цвета наши любимые животные? Что не умеют делать животные. Что я не умею делать. День рождения Алисы. Подарки.
Раздел 4. Мои друзья.	Мой лучший друг. Что умеют делать мои друзья. Моё любимое животное. Похвали своего друга. Кого я люблю.
Раздел 5. В классной комнате.	Школьные предметы. Что находится в классной комнате. Как учится Элис. Что делают в классе сказочные герои. Рождество в Англии. Символы Рождества. Новый год.
Раздел 6. Волшебный магазин.	Какие продукты есть в волшебном магазине. Какие продукты любят герои. Мои любимые продукты. Как спросить о том, что любят герои. Напитки. Что том ест и пьет на обед. Магазин. Покупки. Вкусная и полезная еда.
Раздел 7. Мир моих увлечений	Любимые сказочные герои. Любимые книги. Летние каникулы. Путешествия. Музыкальные инструменты.

Раздел 8. Дом и семья.	Члены семьи Дональда. Что Дональд рассказывает о своей семье. Комната Дональда. Рассказ Алисы о своей семье. Игрушки. Любимые игры. Домашние животные. Рассказ Тома о своей семье. Моя семья. Семейный праздник. Накрываем на стол.
------------------------	---

## **Речевые умения**

### **Говорение**

#### **Монологическая речь**

Учащиеся должны уметь без предварительной подготовки высказываться в соответствии с предъявленными коммуникативными ситуациями в пределах программного языкового материала, отражающего игровую, учебно-трудовую, семейно-бытовую сферы деятельности.

Монологическое высказывание может представлять собой описание (картинки, предмета, внешности сказочного героя и др.), рассказ (о друге, члене семьи, домашнем животном).

**Объем высказывания** – не менее трех фраз, правильно оформленных в языковом отношении.

#### **Диалогическая речь**

У учащихся должны быть сформированы навыки решения элементарных коммуникативных задач в специально построенных игровых ситуациях (вопросно-ответные единства, просьба-ответная реакция, распоряжение и другие реплики).

Учащиеся должны уметь варьировать лексическое и грамматическое наполнение этих единств, комбинировать и переносить составляющие их элементы в новую ситуацию.

Учащиеся должны уметь отвечать на вопросы разных видов: общие и специальные, самостоятельно задавать вопросы, выражать согласие, несогласие, одобрение, неодобрение, опровергать услышанное.

**Объем** диалогического высказывания – не менее двух реплик с каждой стороны.

#### **Аудирование**

Воспитанники должны понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении учителя и в звукозаписи, построенную на программном языковом материале, отражающем игровую, учебно-трудовую и бытовую сферы деятельности. У них должен быть сформирован такой уровень понимания иноязычной речи, который позволит выполнять обращенные к ним просьбы учителя и товарищей, отвечать на вопросы, выражать понимание репликами согласия, несогласия, одобрения, неодобрения.

**Материал для аудирования** может представлять собой простое или развернутое высказывание, элементарный текст в форме краткого описания и рассказ учителя.

**Длительность звучания** текста не должна превышать **0,5** минуты.

#### **Социокультурные умения и навыки**

Процесс обучения английскому языку в подготовительной группе предполагает широкое привлечение лингвоведческих материалов, которые дают учащимся возможность лучше овладеть английским языком через знакомство с бытом, культурой, реалиями, ценностными ориентирами людей, для которых английский язык является родным.

Использование английского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомством с:

оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы;

иноязычными сказками и легендами, рассказами; со странами изучаемого языка;

с традициями проведения праздников Рождества, Нового года, Пасхи и т.д. в странах изучаемого языка

## **Языковые умения и навыки**

### **Фонетическая сторона речи**

Постановка правильного произношения у младших школьников является одной из основных задач раннего обучения иностранному языку, поэтому работа над фонетической стороной речи занимает значительное место на уроке.

Предполагается, что к концу учебного года дети должны научиться:

адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка;  
соблюдать долготу и краткость гласных;

не смягчать согласные перед гласными;

соблюдать словесное и фразовое ударение;

соблюдать интонацию утвердительного, вопросительного и побудительного предложений, а также предложений с однородными членами.

### ***Лексическая сторона речи***

Новая лексика вводится через речь учителя. Дети знакомятся с лексическими единицами, принадлежащими разным классам слов (существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия), отражающими игровую, учебно-трудовую, семейно-бытовую сферы деятельности)

**Продуктивный лексический минимум** составляет **150** лексических единиц, рецептивный лексический запас – **200** лексических единиц, включая продуктивную лексику.

### ***Грамматическая сторона речи***

Освоение учащимися грамматической стороны речи производится на основе образцов речи, которые употребляются функционально, для выражения коммуникативного намерения говорящего.

При обучении в воспитанники учатся распознавать и употреблять в речи:

формы единственного и множественного числа существительных;

речевые образцы с глаголами to have, to be, с модальным глаголом can; форму глагола в III лице единственного числа;

артикли (неопределенный и определенный) в пределах наиболее распространенных случаев их употребления;

качественные прилагательные в положительной степени;

простые предлоги места, и направления;

личные, вопросительные и притяжательные местоимения;

количественные числительные до 20.

**Объем** – **70** типовых речевых образцов, из них **50** для говорения.

## **2.Образовательная программа физического развития «Ритмика»**

Содержание образовательной программы по ритмике в подготовительной группе реализуется на основе учебно-методического комплекта «Ритмика» Т. А. Затяминой, Л. В.Стрепетовой.

### ***Содержание тем курса***

Характер музыки. Средства музыкальной выразительности.

Музыкальная форма.

Комплексы ритмической гимнастики.

Танцевальные композиции.

Игры и упражнения.

Игровое танцевальное творчество.

Элементы парного, бального, народного и современного танца.

В программе одним из центральных принципов является не просто усвоение какого-либо движения, а качественное, выразительное его исполнение. Основная задача музыкально-ритмического воспитания – систематичность, постепенность, последовательность, повторность.

Система упражнений, выстроенная по принципу «от простого к сложному», с учетом всех необходимых музыкально-ритмических навыков и навыков выразительного движения, при условии многократного повторения заданий помогает успешному выполнению требований

программы. Для развития танцевально-игрового творчества детям предлагаются творческие задания. Это центральная позиция программы, музыкально-ритмического воспитания.

*К концу учебного года учащиеся должны:*

- уметь ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо, громче,тише);
- уметь переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу;
- уметь отмечать в движении метр (сильную долю такта);
- уметь отмечать метрическую пульсацию и простейший ритмический рисунок в хлопках;
- уметь менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой и музыкальными фразами;
- уметь согласовать с музыкой следующие движения: ходить легко ритмично, бегать быстро с высоким подъемом ног, скакать с ноги на ногу;
- владеть движениями различного характера с предметами и без них, пружинить на ногах;
- владеть игровыми образами различного характера;
- уметь строить самостоятельно ровный круг, соблюдать расстояние между парами, расширять и суживать круг, расходиться из пар в разные стороны;
- уметь в танцевальных движениях поочередно выбрасывать ноги вперед на прыжке, делать шаг всей ступней на месте и при кружении, приставной шаг с приседанием;
- уметь плавно поднимать и опускать руки вперед и в стороны;
- уметь двигаться в парах, отходить спиной от своей пары;
- знать танцы, пляски, игры, состоящие из этих элементов.

#### **2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 6-7 лет**

Согласно ФГОС ДО, ФАОП ДО педагог *определяет самостоятельно* формы, способы, методы и средства реализации АООП ДО в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО, ФАОП ДО педагог *может использовать* различные формы реализации АООП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйствственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

<b>Образовательная область</b>	<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы работы</b>	
Социально-коммуникативное развитие	игровая	Игровой проект Сюжетные игры: ролевая	Игры с правилами: подвижная игра-головоломка

		драматизация имитационная народная режиссёрская хороводная пальчиковая игра-забава музыкальная релаксационная игра с тенью	сенсорная на ориентировку в пространстве звуково-речевая коммуникативная игра-забава словесная
	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Решение коммуникативно-речевых задач Решение коммуникативно-нравственных задач Просмотр и обсуждение мультфильмов Выставки Презентации Благотворительные акции Специально организуемые ситуации События Выставки Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация	
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Дежурство Поручение Задание Реализация проектов Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой, общественно- полезный, природоохраный труд Ручной труд Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации и т.п. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр Мастерская по ремонту Дежурство, трудовые поручения	
Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская (исследование объектов окружающего	Дидактическая игра Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Опыты Экспериментирование	

	мира и экспериментирование с ними)	Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа (из личного опыта, познавательная...) Ситуативный разговор Речевые досуги Артикуляционная зарядка Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок «Минутки общения», «Минутки добрых слов» Рассказывание без опоры на наглядный материал Традиции («общий сбор», «планы группы») Презентация странички, портфолио Персональная выставка Выставки Специально организуемые ситуации События Решение коммуникативно-речевых задач
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение-слушание и обсуждение Разучивание Придумывание сказок, рассказов, загадок Пересказы Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций, портретов писателей Изготовление книжек-малышек Литературная викторина Игровой проект Презентация Мини-исследования Творческая мастерская
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Конструирование Творческая мастерская
	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Рисование Аппликация Лепка Нетрадиционные техники Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Оформление выставок Картинная галерея

		<p>Оформление тематической странички Портфолио Рассматривание и обсуждение изображений Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров Украшение предметов для личного пользования Обсуждение средств выразительности Творческая мастерская</p>
	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	<p>Пение Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Танец Театральное развлечение Оркестр детских музыкальных инструментов</p>
Физическое развитие	Двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребёнка	<p>Имитационные упражнения Соревнования, эстафеты Наблюдение за способами движения разных объектов живой природы Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Гимнастики (утренняя, корригирующая, дыхательная, психомышечная, артикуляционная, ритмическая и т.д.) Динамическая пауза Физкультминутки Пешеходная прогулка Подвижные игры</p>

Для достижения **задач воспитания** в ходе реализации АОП ДО педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации АООП ДО педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

**Средства**, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, ФАОП ДО образовательная организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации АООП ДО.

Вариативность форм, методов и средств реализации АООП ДО зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации АООП ДО педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации АООП ДО, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **Образовательная деятельность в ГДО включает:**

- образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ГДО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций,

тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс с творчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театрь, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (**игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое**). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

## Вариативные формы реализации ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского

<b>Образовательная область</b>	<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы работы</b>	
Социально-коммуникативное развитие	игровая	Игровой проект Сюжетные игры: ролевая драматизация имитационная народная режиссёрская хороводная пальчиковая игра-забава музыкальная релаксационная игра с тенью	Игры с правилами: подвижная игра-головоломка сенсорная на ориентировку в пространстве звуково-речевая коммуникативная игра-забава словесная
	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	Решение коммуникативно-речевых задач Решение коммуникативно-нравственных задач Просмотр и обсуждение мультфильмов Выставки Презентации Благотворительные акции Специально организуемые ситуации События Выставки Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация	
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Дежурство Поручение Задание Реализация проектов Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой, общественно-полезный, природоохраный труд Ручной труд Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации и т.п. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр Мастерская по ремонту Дежурство, трудовые поручения	

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	Дидактическая игра Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Опыты Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа (из личного опыта, познавательная...) Ситуативный разговор Речевые досуги Артикуляционная зарядка Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок «Минутки общения», «Минутки добрых слов» Рассказывание без опоры на наглядный материал Традиции («общий сбор», «планы группы») Презентация странички, портфолио Персональная выставка Выставки Специально организуемые ситуации События Решение коммуникативно-речевых задач
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение-слушание и обсуждение Разучивание Придумывание сказок, рассказов, загадок Пересказы Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций, портретов писателей Изготовление книжек-малышек Литературная викторина Игровой проект Презентация Мини-исследования Творческая мастерская
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Конструирование Творческая мастерская

	Изобразительная (рисование, лепка, апликация)	Рисование Апликация Лепка Нетрадиционные техники Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Оформление выставок Картинная галерея Оформление тематической странички Портфолио Рассматривание и обсуждение изображений Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров Украшение предметов для личного пользования Обсуждение средств выразительности Творческая мастерская
	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Пение Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Танец Театральное развлечение Оркестр детских музыкальных инструментов
Физическое развитие	Двигательная (владение основными движениями), формы активности ребёнка	Имитационные упражнения Соревнования, эстафеты Наблюдение за способами движения разных объектов живой природы Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Гимнастики (утренняя, корригирующая, дыхательная, психомышечная, артикуляционная, ритмическая и т.д.) Динамическая пауза Физкультминутки Пешеходная прогулка Подвижные игры

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.** Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Культурные практики (способы и формы деятельности)	Содержание
Совместная игровая деятельность воспитателя и детей	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры и др.) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-верbalного характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем группу к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у

	народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В ГДО организуются досуги «День Здоровья», «Праздник мам», «День защитника Отечества», музыкальные «Праздник осени», «День космонавтики»
Проекты	Культурные практики могут протекать в форме работы детей над индивидуальными и коллективными проектами.

## **2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ГДО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в группу и вторая половина дня.

### **Любая деятельность ребёнка в ГДО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

### **Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять

внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ГДО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушные к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

#### **Способы и приёмы поддержки детской инициативы:**

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и

проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **Важнейшие образовательные ориентиры, способствующие развитию детской инициативы:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Направления	Роль педагога в поддержке детской инициативы	Особенности организации предметно-пространственной среды	Способы поддержки детской инициативы
Обеспечение эмоционального благополучия детей.	<p>Для обеспечения эмоционального благополучия в группе педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>-внимательно выслушивать детей;</li> <li>-показывать, что понимает их чувства; помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>-помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>-создавать ситуации, в которых дети при помощи различных средств (игра, рисунок,</li> </ul>	<p>Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дошкольники быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.</p> <p>Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы воспитанники чувствовали себя комфортно и свободно.</p> <p>Комфортная среда –</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-образовательные ситуации общения (разговоров, бесед), способствующие созданию атмосферы внимательно выслушивать детей, делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>-образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>-образовательные ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств</li> </ul>

	<p>движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностнозначимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в ГДО; -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</p>	<p>это среда, в которой ребенку уютно, где он чувствует себя уверенно и может заняться интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.</p>	<p>(игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностнозначимым для них событиям и явлениям; -образовательные ситуации, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей; -образовательные ситуации, помогающие конструктивно разрешать возникающие конфликты;</p>
Формирование доброжелательных, внимательных отношений	<p>Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>-поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (дети совместно предлагают правила разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>	<p>Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>	<p>-образовательные ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; - образовательные ситуации поддерживания инициативы детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.</p>
Развитие самостоятельности. Развитие самостоятельности включает две	Для формирования детской самостоятельности педагог должен	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок:	Образовательные ситуации на понимание социальных норм и умений действовать в

<p>стороны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними)</li> <li>- активную (готовность принимать самостоятельные решения).</li> </ul>	<p>выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.</li> </ul> <p>С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>- совершать выбор и обосновывать его (для этого детям можно, например, предложить специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения</li> </ul>	<p>мастерских, исследовательских площадок, художеств. студий, библиотечек, игровых, и пр., которые дети могут выбирать по собственному желанию.</p> <p>В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.</p>	<p>соответствии с ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-образовательные ситуации на готовность принимать самостоятельные решения;</li> <li>-образовательные ситуации на приобретение позитивного социального опыта создания и воплощения собственных замыслов;</li> <li>-образовательные ситуации на планирование собственной жизни в течение дня;</li> <li>-образовательные ситуации изменения или конструирования игрового пространства в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>-образовательные ситуации на принятие доступных возрасту решений;</li> <li>-образовательные ситуации обсуждения при участии взрослого важных событий со сверстниками;</li> <li>-образовательные ситуации совершения выбора и обоснования;</li> <li>-образовательные ситуации предъявления и обоснования</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul>		<p>своей инициативы (замыслы, предложения и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-образовательные ситуации планирования собственных действий индивидуально и в малой группе, команде;</li> </ul>
Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.	<p>Роль педагога в игре может быть разной в зависимости уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.</p> <p>С целью развития игровой деятельности детей педагоги должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>- отличать детей с развитой игровой</li> </ul>	<p>Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.</p> <p>Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым.</p> <p>Дети должны иметь возможность участвовать в создании обновлении игровой среды.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-образовательные ситуации свободной игры детей в течение дня;</li> <li>-образовательные ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>-образовательные ситуации предложения новых идей или способов реализации детских идей в игре;</li> <li>-образовательные ситуации участия детей в создании и обновлении игровой среды.</li> </ul>

	<p>деятельностью от тех, у кого она развита слабо;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- косвенно руководить игрой, если она носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).</li> </ul>		
Создание условий для развития познавательной деятельности	<p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть</li> </ul>	<p>Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы.</p>	<p>-образовательные ситуации проявления детской познавательной активности;</p> <p>-образовательные ситуации вопросов, требующих не только воспроизведения информации, но и мышления;</p> <p>-образовательные ситуации открытых, творческих вопросов, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</p> <p>-образовательные ситуации решения проблем в ходе обсуждения;</p> <p>-образовательные ситуации обсуждений, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть</p>

	<p>увидеть несовпадение точек зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>- помогая организовать дискуссию;</li> <li>-предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу</li> </ul>		<p>несовпадение точек зрения;</p> <p>-образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</p> <p>-образовательные ситуации использования дополнительных средств (двигательных, образных, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу;</p> <p>-образовательные ситуации предоставления возможности для активных исследований и экспериментирования</p>
Создание условий для развития проектной деятельности.	<p>С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях; регулярно предлагать проектные образовательные</li> </ul>	<p>С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.</p> <p>Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать</p>	<p>- образовательные ситуации создания собственного замысла и воплощения своих проектов;</p> <p>-образовательные ситуации проектной деятельности, презентации проектов;</p> <p>-образовательные ситуации инициирования детской любознательности, стимуляции стремлений исследованию;</p> <p>-образовательные ситуации в</p>

	<p>ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать детскую автономию:</li> <li>предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта</li> </ul>	<p>им большое количество увлекательных материалов и оборудования.</p> <p>Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>	<p>ответ на заданные детьми вопросы;</p> <p>-образовательные ситуации предложения детям самим выдвигать проектные решения;</p> <p>-образовательные ситуации, помогающие детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</p> <p>-образовательные ситуации обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</p> <p>-образовательные ситуации, помогающие детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</p>
Создание условий для самовыражения средствами искусства	<p>Для того чтобы дети научились самовыражаться средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать в течение дня время, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>- создавать атмосферу принятия и</li> </ul>	<p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмыслиния происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения,</p>	<p>- образовательные ситуации предъявления и обоснования своей инициативы: замыслы и пр.;</p> <p>-предоставление выбора ребёнку;</p> <p>-образовательные ситуации осмыслиния происходящих</p>

	<p>поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.</li> </ul>	<p>сюжета и пр. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</li> </ul>	<p>событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-образовательные ситуации создания детьми своих произведений;</li> <li>-образовательные ситуации принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>-образовательные ситуации оказания помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>-образовательные ситуации, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали собственный замысел;</li> <li>-образовательные ситуации поддержки детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>- образовательные ситуации экспериментирования с различными художественными и</li> </ul>
--	---	---	--

			звучащими материалами;
Создание условий для физического развития.	<p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>- обучать детей правилам безопасности;</li> <li>-создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>- использовать различные методы обучения, побуждающие детей с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>	<p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.</p> <p>Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.</p> <p>Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.</p> <p>Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.</p> <p>Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях)</p>	<p>-образовательные ситуации ежедневного предоставления детям возможности активно двигаться;</p> <p>-образовательные ситуации обучения детей правилам безопасности;</p> <p>-образовательные ситуации способствующие проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</p> <p>-образовательные ситуации использования различных методов обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</p>

		должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)	
--	--	--	--

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Виды детской деятельности	Содержание	Формы
Игровая - ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста	<p>В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.</p> <p>В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида</p> <p>деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной организованной образовательной деятельности.</p> <p>Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>	<p>Игры с правилами, сюжетные игры,</p> <p>дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p>

Продуктивная деятельность	<p>Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>	<p>Экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи, конструирование.</p>
Коммуникативная	<p>Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывной организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>	<p>Беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешек и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, интервьюирование, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценирование и драматизация и др.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как</p>	<p>Пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги</p>

	непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.	
Трудовая	<p>Трудовая деятельность направлена на решение задач развития самостоятельности в самообслуживании; освоения трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки); формирование представлений о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в разных видах дежурства.</p> <p>Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.</p> <p>Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).</p>	<p>Самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения</p>
Двигательная	Двигательная деятельность организуется в процессе	Подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения,

	<p>занятий физической культурой, требования к проведению которых соответствуют положениям действующего СанПиН. В непосредственнообразовательной деятельности, режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>	<p>физкультминутки, соревнования, игровые ситуации, досуг, музыкально-ритмические упражнения, спортивные игры и упражнения, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна).</p>
Непрерывная образовательная деятельность	Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.	
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения —за деятельностью взрослых;</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>	
Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- свободное общение воспитателя с детьми</li> </ul>	

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.
---	---

Культурные практики – это обычные для ребёнка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (то есть творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов в процессе взаимодействия со взрослыми.

Культурные практики (способы и формы деятельности)	Содержание
Совместная игровая деятельность воспитателя и детей	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры и др.) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-верbalного характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем группу к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов

	путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В ГДО организуются досуги «День Здоровья», «Праздник мам», «День защитника Отечества», музыкальные «Праздник осени», «День космонавтики»
Проекты	Культурные практики могут протекать в форме работы детей над индивидуальными и коллективными проектами.

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обращать особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушные к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помочь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В группе дошкольного образования предполагается организация:

- предметной деятельности с составными и динамическими игрушками;

- игровой деятельности (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры);
- познавательно-исследовательской деятельности (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- коммуникативной деятельности (общение со взрослыми и сверстниками);
- трудовой деятельности (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении, на улице);
- двигательной деятельности (ОРУ, ОВД, подвижные и спортивные игры).

Важнейшие образовательные ориентиры, способствующие развитию детской инициативы:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Направления	Роль педагога в поддержке детской инициативы	Особенности организации предметно-пространственной среды	Способы поддержки детской инициативы
Обеспечение эмоционального благополучия детей.	<p>Для обеспечения эмоционального благополучия в группе педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>-внимательно выслушивать детей;</li> <li>-показывать, что понимает их чувства; помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>-помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>-создавать ситуации, в которых дети при помощи различных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том</li> </ul>	<p>Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дошкольники быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.</p> <p>Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы воспитанники чувствовали себя комфортно и свободно.</p> <p>Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно, где он чувствует себя уверенно и может заняться интересным,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-образовательные ситуации общения (разговоров, бесед), способствующие созданию атмосферы внимательно выслушивать детей, делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>-образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>-образовательные ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно значимым для них</li> </ul>

	<p>числе происходящим в ГДО;</p> <p>-обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</p>	<p>любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.</p> <p>Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>	<p>событиям и явлениям;</p> <p>-образовательные ситуации, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей;</p> <p>-образовательные ситуации, помогающие конструктивно разрешать возникающие конфликты;</p> <p>-образовательные ситуации устанавливания понятных для детей правил взаимодействия;</p> <p>-образовательные ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; - поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.</p>
Формирование доброжелательных, внимательных отношений	<p>Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>-поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (дети совместно предлагают правила разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>		
Развитие самостоятельности.	<p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться на собственном опыте,</li> </ul>	<p>Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок: мастерских, исследовательских площадок, художеств. студий, библиотечек, игровых,</p>	<p>Образовательные ситуации на понимание социальных норм и умений действовать в соответствии с ними;</p> <p>-образовательные ситуации на готовность принимать</p>

<p>соответствии с ними)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активную (готовность принимать самостоятельные решения).</li> </ul>	<p>экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.</li> </ul> <p>С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>- совершать выбор и обосновывать его (для этого детям можно, например, предложить специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> </ul>	<p>и пр., которые дети могут выбирать по собственному желанию.</p> <p>В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.</p>	<p>самостоятельные решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-образовательные ситуации на приобретение позитивного социального опыта создания и воплощения собственных замыслов;</li> <li>-образовательные ситуации на планирование собственной жизни в течение дня;</li> <li>-образовательные ситуации изменения или конструирования игрового пространства в соответствии возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>-образовательные ситуации на принятие доступных возрасту решений;</li> <li>-образовательные ситуации обсуждения при участии взрослого важных событий со сверстниками;</li> <li>-образовательные ситуации совершения выбора и обоснования;</li> <li>-образовательные ситуации предъявления и обоснования своей инициативы (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>-образовательные ситуации</li> </ul>
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul>		<p>планирования собственных действий индивидуально и в малой группе, команде;</p>
<p><b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности.</b> Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.</p>	<p>Роль педагога в игре может быть разной в зависимости уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.</p> <p>С целью развития игровой деятельности детей педагоги должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо;</li> <li>- косвенно руководить игрой, если она носит стереотипный характер</li> </ul>	<p>Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.</p> <p>Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым.</p> <p>Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.</p>	<p>-образовательные ситуации свободной игры детей в течение дня;</p> <p>-образовательные ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</p> <p>-образовательные ситуации предложения новых идей или способов реализации детских идей в игре;</p> <p>-образовательные ситуации участия детей в создании и обновлении игровой среды.</p>

	(например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).		
Создание условий для развития познавательной деятельности	<p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут</li> </ul>	<p>Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы.</p>	<p>-образовательные ситуации проявления детской познавательной активности;</p> <p>-образовательные ситуации вопросов, требующих не только воспроизведения информации, но и мышления;</p> <p>-образовательные ситуации открытых, творческих вопросов, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</p> <p>-образовательные ситуации решения проблем в ходе обсуждения;</p> <p>-образовательные ситуации обсуждений, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</p> <p>-образовательные ситуации, помогающие детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</p>

	<p>изменить ход дискуссии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>- помогая организовать дискуссию;</li> <li>-предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу</li> </ul>		<p>-образовательные ситуации использования дополнительных средств (двигательных, образных, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу;</p> <p>-образовательные ситуации предоставления возможности для активных исследований и экспериментирования</p>
Создание условий для развития проектной деятельности.	<p>С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях; регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные</li> </ul>	<p>С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.</p> <p>Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования.</p> <p>Природа и</p>	<p>- образовательные ситуации создания собственного замысла и воплощения своих проектов;</p> <p>-образовательные ситуации проектной деятельности, презентации проектов;</p> <p>-образовательные ситуации инициирования детской любознательности, стимуляции стремлений к исследованию;</p> <p>-образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</p> <p>-образовательные ситуации предложения детям самим выдвигать проектные решения;</p>

	<p>решения; - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта</li> </ul>	<p>ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>	<p>-образовательные ситуации, помогающие детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</p> <p>-образовательные ситуации обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</p> <p>-образовательные ситуации, помогающие детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</p>
Создание условий для самовыражения средствами искусства	<p>Для того чтобы дети научились самовыражаться средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать в течение дня время, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для</li> </ul>	<p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмыслиния происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься</p>	<p>- образовательные ситуации предъявления и обоснования своей инициативы: замыслы и пр.;</p> <p>-предоставление выбора ребёнку;</p> <p>-образовательные ситуации осмыслиния происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.;</p>

	<p>занятий техническими навыками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.</li> </ul>	<p>разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>	<p>-образовательные ситуации создания детьми своих произведений;</p> <p>-образовательные ситуации принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</p> <p>-образовательные ситуации оказания помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</p> <p>-образовательные ситуации, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали собственный замысел;</p> <p>-образовательные ситуации поддержки детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</p> <p>- образовательные ситуации экспериментирования с различными художественными и звучащими материалами;</p>
Создание условий для физического развития.	<p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> </ul>	<p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их</p>	<p>-образовательные ситуации ежедневного предоставления детям возможности активно двигаться;</p>

	<p>- обучать детей правилам безопасности;</p> <p>-создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</p> <p>- использовать различные методы обучения, побуждающие детей с разным уровнем физического развития удовольствием бегать, лазать, прыгать.</p>	<p>врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.</p> <p>Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.</p> <p>Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.</p> <p>Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)</p>	<p>-образовательные ситуации обучения детей правилам безопасности;</p> <p>-образовательные ситуации способствующие проявлению активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</p> <p>-образовательные ситуации использования различных методов обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</p>
--	---	--	---

## **2.5 Взаимодействие педагогических работников с детьми**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:
  - характер взаимодействия с педагогическим работником;
  - характер взаимодействия с другими детьми;
  - система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по

душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

#### *Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.*

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

#### *Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:*

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительно-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

#### *3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:*

##### *a) коллективные формы взаимодействия:*

Общие родительские собрания (проводятся 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителям (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия с другими организациями, в том числе и социальными службами.

«День открытых дверей» (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с группой дошкольного образования, направлениями и условиями работы.

Проведение детских праздников и «Досугов» (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей)).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

*б) индивидуальные формы работы:*

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителям (законным представителем)).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами группы по запросу.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помочь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

*в) формы наглядного информационного обеспечения:*

-Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах.

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

-Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

*г) открытые занятия специалистов и воспитателей:*

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2 - 3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

*д) совместные и семейные проекты различной направленности.* Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

*e) опосредованное интернет-общение.* Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей): Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

## **2.6 Наиболее существенные характеристики содержания Программы (современная социокультурная ситуация развития ребёнка)**

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям населения. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке. В городе находится морской порт, воинская часть. Рядом с учреждением расположены: Детская школа искусств, Детская юношеская спортивная школа, культурно-досуговый центр «Светоч», детская библиотека.

Условия, необходимые для успешного развития ребёнка в современной социокультурной ситуации:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержка индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помочь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе

посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **2.7. Программа коррекционной работы с детьми с ЗПР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))**

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

*Задачи:*

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорноперцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

### **Работа учителя -логопеда**

Работа учителя - логопеда ведётся по 4 направлениям:

- работа с воспитанниками;
- работа с родителями;
- методическая работа и работа с педагогами;
- работа по оснащению логопедического кабинета.

Формой организации процесса логопедической работы является групповое или индивидуальное логопедическое занятие. Продолжительность группового занятия 30 минут, продолжительность индивидуального 20 минут. В коррекционной работе используется система методов, соответствующих целям и планируемым результатам работы: словесные, наглядные, практические методы, дидактические игры, репродуктивные методы в сочетании с элементами проблемных и частично-поисковых методов, методы контроля и самоконтроля.

Также проводится диагностика готовности дошкольников к обучению в 1 классе. Обследуются все компоненты речевого развития: фонематический слух, звукопроизношение, лексико-грамматический строй и др.

*Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР*

**План работы учителя-логопеда в группе дошкольного образования  
МБОУ СОШ г. Пионерского**

№ п/п	Вид деятельности	Содержание	Сроки	Цели, задачи
<i><b>Диагностическая работа</b></i>				
1.	Обследование устной речи воспитанников.	Индивидуальная диагностика: - посещение занятий; - анкетирование родителей; - заполнение речевых карт.	1–15 сентября 15–30 мая	Определение количества учащихся, имеющих отклонения в речевом развитии. Уточнение степени нарушения фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи и степень сформированности связной речи.
2.	Зачисление на занятия, комплектование групп. Составление расписания. Перспективно-тематическое планирование.	1. С ОНР (III уровня) и НВОНР. 2. С ФФНР	1–15 сентября в течение года	Организация коррекционного процесса.
3.	Индивидуальное логопедическое обследование воспитанников, направленных на ПМПК.	Углубленное изучение особенностей речевого развития.	в течение года	Определение вида и степени выраженности речевого нарушения.
4.	Направление на консультацию к специалистам смежных профессий, в ПМПК	Рекомендации.	в течение года	Определение физического и психического состояния ребенка.
<i><b>Коррекционно-развивающая работа</b></i>				
5.	Коррекционные занятия с воспитанниками, зачисленными на логопедический пункт	Групповые и индивидуальные занятия	с 15 сентября по 15 мая.	Коррекция нарушений устной речи воспитанников. Развитие познавательных процессов
<i><b>Методическая работа и работа с педагогами</b></i>				

6.	Посещение МО учителей-логопедов города.	Выступления, наблюдения, анализ.	в течение года	Обмен опытом, обсуждение проблем.
7.	Участие в работе педсоветов, методических объединениях учителей начальных классов	Выступления, наблюдения, анализ	в течение года	Обмен опытом, обсуждение проблем
8.	Работа с документацией	Ведение документации.	в течение года	Фиксирование коррекционного процесса
9.	Работа над темой по самообразованию	Накопление теоретического и практического материала по теме	в течение года	Пополнять знания, знакомиться с инновационными программами и технологиями
10.	Разработка учебно-дидактических пособий	Раздаточный материал.	в течение года	Использование этого материала на занятиях
11.	Работа с воспитателями	Консультативная работа.	в течение года	Профилактика речевых нарушений
12.	Посещение занятий	Наблюдение, анализ	в течение года	Определение тактико-вариативных направлений в работе. Выработка единых требований к воспитанникам

#### ***Работа с родителями***

13.	Выступление с сообщениями на родительских собраниях	Выступление по актуальным темам: 1. Цели и задачи логопедической работы. Влияние нарушения речи на успешное обучение в школе. 2. Особенности семейного воспитания детей с речевыми нарушениями	начало, конец учебного года	Ознакомление с результатами обследования и с итогами коррекционной работы
14.	Проведение консультаций и индивидуальных бесед с родителями	Консультативная, просветительская работа	в течение года	- Выявление причин нарушения речи; - приобщение родителей к коррекционно-

				воспитательной работе по развитию речи
--	--	--	--	--

### Работа педагога – психолога

#### План работы педагога-психолога

##### Психодиагностическая деятельность

С кем проводится	Вид работы	Форма проведения	Время проведения
<b>Воспитанники</b>			
	Наблюдение	Групповая	Сентябрь Май
Подготовительная группа	Диагностика психологической готовности детей к обучению в школе методика Н.И. Гуткиной «Домик» (умение действовать по образцу), тест Л.Бендеря, (зрительно- моторная координация), тест «Веселый-грустный» ( эмоциональное отношение к школе), модифицированный тест Керна-Йирасека (вербальное мышление).	Индивидуальная	Март-апрель
<b>Педагоги</b>			
Все педагоги	Психодиагностика личности педагога, коллектива.	Индивидуальная	По запросам в течение года
<b>Родители</b>			
Родители группы	Тест «Достаточно ли вы уделяете Внимание своему ребенку?»	Индивидуальная	Январь
Родители группы	Тестиирование «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?»	Индивидуальная	Апрель

##### Коррекционная и развивающая деятельность

С кем проводится	Вид работы	Форма проведения	Время проведения
<b>Воспитанники</b>			
	Развивающая работа с целью развития навыков общения, межличностных отношений и эмоциональной сферы.	Индивидуальная	В течение года по запросам
Подготовительная группа	Развивающая работа с целью формирования и развития компонентов психологической готовности к школе.	Групповая	1 раз в неделю; октябрь - май

##### Консультирование

С кем проводится	Вид работы	Форма проведения	Время проведения
<b>Педагоги</b>			

Педагоги	Консультации с педагогами по результатам диагностики.	Индивидуальная	В течение года
Педагоги	Консультации по возникшим вопросам педагогов (интеллектуального, психического развития, эмоциональной сферы ребенка, сферы общения).	Индивидуальная Групповая	По запросам в течение года
<b>Родители</b>			
Родители	Консультации по результатам диагностики интеллектуального, психологического развития и эмоциональной сферы ребенка.	Индивидуальная	По запросам в течение года
Родители	Рекомендации родителям по взаимодействию с ребенком, имеющим ЗПР.	Индивидуальная	В течение года
Родители	Консультации по результатам диагностики психологической готовности детей к школе.	Индивидуальная	Май
Родители групп	Индивидуальные консультации с родителями по вопросам воспитания и обучения.	Индивидуальная	В течение года

#### Психопрофилактическая и просветительская деятельность

С кем проводится	Вид работы	Форма проведения	Время проведения
<b>Педагоги</b>			
Педагоги	Участие в семинарах, педсоветах, проводимых в образовательной организации	Групповая	В течение года
Педагоги	Тренинг «Профессиональное выгорание».	Групповая	Март
<b>Родители</b>			
Родители	<i>Информационные тексты:</i> - «Что необходимо знать и уметь ребенку, поступающему в школу» (подготовительная группа); -»Как надо вести себя с ребенком, испытывающим страх»; -»Четыре основных причины серьезных нарушений поведения детей; - «Упрямый ребенок»; - «Кризис 7 лет» .	Оформление стенда	В течение года
	Участие в родительских собраниях	Групповая	По запросу в течение года

#### Используемые методики

№ п/п	Название методики	Цель	Группа Возраст

1.	Графический диктант	Выявление уровня сформированности произвольности	Подготовительная к школе группа
2.	Модифицированный тест Керна- Йирасека	Определение уровня вербального мышления.	Подготовительная к школе группа
3.	Методика «Беседа о школе» (разработана Т. А. Нежновой)	Определение «внутренней» позиции школьника	Подготовительная к школе группа
4.	Методика Н.И. Гуткиной « Домик»	Умение действовать по образцу	Подготовительная к школе группа
5.	«Определение мотивов учения» М.Р.Гинзбург	Определение предпочтительных мотивов к учебной деятельности	Подготовительная к школе группа
6.	Тест»Веселый-грустный»	Эмоциональное отношение к школе.	Подготовительная к школе группа
7.	Тест «Бендер»	Изучение зрительно-моторной координации, произвольности, умения работать по образцу	Подготовительная к школе группа
8.	Методика «Несуществующее животное»	Изучение проблем взаимоотношений с окружающим миром, детской тревожности.	5-7 лет
9.	Методика «Рисунок семьи»	Выявление эмоциональных проблем и трудностей взаимоотношений в семье.	4-7 лет
10.	Методика эмоционального отношения к школе. (Л.Б.Эльконин, А.Л.Венгер)	Определение характера эмоционального отношения к школе.	Подготовительная к школе группа
11.	Методика «Секрет» (`Подарок`)	Социометрический статус ребенка в группе, степень доброжелательности детей друг к другу.	4-7 лет
12.	Методика «Два домика»	Исследование сферы общения ребенка.	4-7 лет
13.	Графическая методика «Кактус»	Выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, наличия агрессии, ее направленности	4-7 лет
14.	Ориентационный тест школьной зрелости Керна- Йирасека.	Выявление общего уровня психического развития, уровень развития мышления, умения слушать, выполнять задания по образцу, произвольности мышления	Подготовительная к школе группа.

Программы коррекционной работы учителя – логопеда, педагога- психолога, учителя- дефектолога в приложении к АОП.

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	<p><b><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>- создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>- поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>- по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</li> <li>- на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;</li> <li>- обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>- создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> <li>- использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</li> </ul> <p><b><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому</li> </ul>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>- развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым, окружающим детям;</li> <li>- развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> <li>- создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;</li> <li>- создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	<p><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>- закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> </ul>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйствственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>-развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйствственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>-расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<p><b><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>- разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>- развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>- обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>- соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>-побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>- способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультифильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>- стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения</li> </ul>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
	<p>в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</li> <li>- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</li> <li>- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</li> </ul> <p>закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</li> <li>- объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</li> </ul> <p>поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</li> <li>- с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</li> </ul>

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Познавательное развитие»***

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность работы по	<b><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></b>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
сensорному развитию	<p>-развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</p> <p>развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p> <p>-развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>-организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помочь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</p> <p>учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону);</p> <p>-развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p> <p>-формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостояльному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>-формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>-учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>-развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>-развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>-развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>-знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>-развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</p>
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></b></p> <p>-формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</p> <p>-развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</p> <p>-формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>-учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>-формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <p>развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</p> <p>-развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</p> <p>-совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</p> <p>-учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</p> <p>-для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</p> <p>-положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>-закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>-закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>-закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>-учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>-развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>-учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)</p>
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	<p><b><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></b></p> <p>-формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>-совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>-создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>-уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p><b><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></b></p> <p>-учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>-учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</p> <p>-при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</p> <p>-продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p> <p>-совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>-знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</p> <p>-прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</p> <p>-развивать цифровой гноис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</p> <p>-учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнурков, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</p> <p>-формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p><b>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</b></p> <p>-приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</p> <p>-применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);</p> <p>-знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;</p> <p>-учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</p> <p>-развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</p> <p>-вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.</p> <p><b>Формирование пространственных представлений:</b></p> <p>закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</p> <p>развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>);</p> <p>учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</p> <p>обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</p> <p>создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;</p> <p>закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</p> <p>развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;</i></p> <p>-формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</p> <p>-формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</p> <p>соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых -упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; формировать ориентировку на листе и на плоскости;</p> <p>-формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</p> <p>-знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнурков, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</p> <p><b>Формирование временных представлений:</b></p> <p>-уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</p> <p>использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</p> <p>-учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;</p> <p>-формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</p> <p>-развивать чувство времени с использованием песочных часов</p>
Коррекционная направленность	<i>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</i>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	<p>-формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>-организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различию природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различию голосов животных и птиц и пр.;</p> <p>-формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>-обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>-использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>-организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</p> <p><b><i>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</i></b></p> <p>создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.</p> <p>расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</p> <p>формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</p>
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>-поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>-развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>-знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</li> <li>-формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>-учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>-учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>-развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>-развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);</li> <li>развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>развивать зрительный гноэс, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> </ul>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
	<p>развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</p> <p>развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p> <p>обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p><b>Развитие мнестической деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</li> <li>-совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</li> </ul> <p><b>Развитие внимания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>-развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>-развивать способность к переключению и к распределению внимания;</li> <li>-развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</li> </ul>

### ***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»***

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p><b>Развитие импресивной стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>-развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>-в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> </ul>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
	<p>-в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>-проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</p> <p>-в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>);</p> <p>работать над пониманием многозначности слов русского языка;</p> <p>-разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</p> <p>-создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</p> <p>-привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.</p> <p><b>Стимуляция речевого общения</b></p> <p>-организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;</p> <p>-создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;</p> <p>-побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</p> <p>-обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</p> <p><b>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</b></p> <p>-закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</p> <p>-развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;</p> <p>-формировать умение воспринимать и воспроизводить темпопригимические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>-воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</p> <p>-совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполненности;</p> <p>-развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</p> <p>-соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</p> <p>-следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;</p> <p>-формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</p> <p>-развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</p> <p>-вырабатывать правильный темп речи;</p> <p>-работать над четкостью дикции;</p> <p>-работать над интонационной выразительностью речи.</p> <p><i>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</i></p> <p>-поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</p> <p>-развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</p> <p>-на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;</p> <p>-узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);</p> <p>-учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);</p> <p>-учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;</p> <p>-учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</p> <p>-учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</p> <p>-учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p><b><i>Расширение, обогащение, систематизация словаря</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</li> <li>-уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;</li> <li>-формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</li> <li>-формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</li> <li>-проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</li> </ul> <p><b><i>Формирование грамматического строя речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</li> <li>-уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</li> <li>-развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</li> <li>-формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</li> <li>-закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</li> <li>-работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</li> <li>-развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</li> <li>-учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).</li> </ul> <p><b><i>Развитие связной диалогической и монологической речи:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);</li> <li>-стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;</li> <li>-развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</li> </ul>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
	<p>-работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>-помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</p> <p>-развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <p>-развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</p> <p>-в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <p>-усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p> <p>-развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</p> <p>-формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</p> <p>-учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</p> <p>-учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>-учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);</p> <p>-закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>-формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>-учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p><b><i>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>-учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>-учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>-учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>-учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;</li> <li>-совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ul> <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>-читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>-поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>-использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>-в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>-беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>-учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>-учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>-вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.</li> </ul>

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»***

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><b><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</li> <li>-организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>-отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>- побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>-развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>-знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> <li>-учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>-уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li> <li>-побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>-учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</li> <li>-развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</li> <li>-развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>-развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li> <li>-развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</li> <li>-включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т. д.);</li> </ul>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
	<p>-знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p> <p>-развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</p> <p>-уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>-развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликаций;</p> <p>-использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</p> <p><b><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></b></p> <p>- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>-формировать ориентировано-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>-учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснить после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>-развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несущее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>-поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>-обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>-побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</p> <p>-развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>-стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>-закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
	<p>развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>-вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</p>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<p>-знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</p> <p>-развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>-закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</p> <p>-знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</p>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<p>-организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>-формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</p> <p>-побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>-привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>-использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>-формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</p> <p>-развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>-знакомить детей с разными музыкальными инструментами;</p> <p>-привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;</p> <p>-развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</p> <p>-расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;</p> <p>-привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>-формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</p> <p>-развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</p> <p>-формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <p>-расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;</p> <p>-совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>-учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>-развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>-учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>-согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>-стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему верbalными и неверbalными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
	-учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения

### ***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»***

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики*: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики*;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций*: пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</li> <li>-систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>-осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйствственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>-проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации;</li> </ul>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
	<p>-проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>-учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</p> <p>-внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);</p> <p>-контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкалько-ритмические занятия, хозяйствственно-бытовые поручения и пр.);</p> <p>-осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;</p> <p>-включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</p> <p>-объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</p> <p>-учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>-развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>-проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</p> <p>- побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>-привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</p>
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	<p>-создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</p> <p>-использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности:</p>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
	<p>физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> <li>-развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);</li> <li>-способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li> <li>совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>-развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>-учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</li> <li>-воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>-формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>-закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>-закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</li> <li>-учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</li> <li>-включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</li> <li>совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>-стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</li> <li>-формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием верbalных средств;</li> </ul>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
	<p>-стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>-развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</p> <p>-предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</p>
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	<p>-дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>-развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>-развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>-тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата - крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>-применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>-развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>-развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>-развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>-формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>-учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>-развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>-учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флагок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</p> <p>-учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
	<p>-учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</p> <p><b>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломанными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>-развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>-развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>-учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>-развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>-вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>-формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>-формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>-развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p><b>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>-способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>-при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>-развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> </ul>

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
	<p>-формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;</p> <p>-развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>-развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнородных движений;</p> <p>-учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>-закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>-подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>-предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</p> <p>-учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</p>

## **2.10 Программа воспитания**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее - программа) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа города Пionерский» (далее - школа, МБОУ СОШ г. Пionерского) является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляющейся в школе. Программа воспитания МБОУ СОШ г. Пionерского разработана с учётом:

-Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;

-Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) с изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.

-Федеральной рабочей программы воспитания Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 28.11.2022г. №1022;

-Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4.09.2014 г. №1726-р (в части поддержки внеурочной деятельности и блока дополнительного образования);

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Плана мероприятий по реализации «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» в 2021 - 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р);
- Плана мероприятий по реализации на 2024-2026 годах Основ государственной политики сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (Распоряжение Правительства РФ от 01.07.2024 N1734-р об утверждении плана мероприятий по укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей);
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации»,
- иных действующих федеральных/региональных/муниципальных/ локальных нормативных актов и рекомендаций.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности. К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу,

высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь

и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

-ценностей родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания  
-ценностей милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

-ценностей человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания

-ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания

-ценностей жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания

-ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания

-ценностей культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Учитываются особенности социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок. В программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

## **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ**

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники МБОУ СОШ г. Пионерского (далее – Школа), обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами Школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

### **1.1 Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;  
2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

### **Задачи воспитания:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- способствовать развитию гражданского сознания;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## **1.2 Направления воспитания**

### **Патриотическое направление воспитания.**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитаниеуважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Направления деятельности воспитателя:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

- Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

- Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **Социальное направление воспитания.**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Направления деятельности воспитателя:

-организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

-воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

-учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

-учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

-организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

-создавать доброжелательный психологический климат в группе..

### **Познавательное направление воспитания.**

Цель: формирование ценности познания (ценность - «знания»).

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

-совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

-организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;

-организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - «здравье»). Задачи по формированию здорового образа жизни:

-обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

-закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

-укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

-формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

-организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

-воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

### **Направления деятельности воспитателя:**

-организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

-создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

-введение оздоровительных традиций в ГДО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

### **Направления деятельности воспитателя:**

-формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

-формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

-формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

-включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания.**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - «труд»).

Основная Основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления деятельности воспитателя:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- представлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Эстетическое направление воспитания.**

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - «культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направления работы воспитателя:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражющуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ГДО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

### **1.3 Целевые ориентиры воспитания.**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1 Уклад общеобразовательной организации

Воспитательно-образовательный процесс в МБОУ СОШ Г. Пионерского осуществляется в двух зданиях: учащиеся 1-4 классов обучаются в здании на ул. Рнезаева, 26, группа дошкольного образования и 5-11 классов – в здании на ул. Флотская, 20. Группа дошкольного образования имеет выделенное пространство, отделенное от остальных обучающихся. В здании школы есть 2 спортивных зала, оснащенные необходимым спортивным инвентарем, малый спортивный зал для занятий гимнастикой и хореографии, воспитанники имеют возможность заниматься на школьном стадионе, универсальной спортивной площадке, игровых площадках, для проведения занятий, мероприятий; Для культурно-досуговых мероприятий есть актовый зал.

Наличие сайта (новый – <https://schoolpionerskij.gosuslugi.ru> , старый – <http://pionerskij.ru> ), блога начальной школы (<http://nachalkapio.blogspot.com> ), обеспечивает прозрачность деятельности школы.

Осуществляется многолетнее сетевое взаимодействие в границах муниципального образования «Пионерский городской округ» с учреждениями дополнительного образования: МБУ СШОР ПГО (спортивная школа), «Детская школа искусств»,

учреждениями культуры МАУК КДЦ «Светоч», городские библиотеки, музей «Рантава», сотрудничество с городской газетой «Новости Пионерского». За пределами муниципального образования школа сотрудничает с Калининградским областным детско-юношеским центром экологии, краеведения и туризма, Музеем Мирового океана. Последнее время сложилось активное сотрудничество с Православным храмом в лице настоятеля Храма Тихвинской Иконы Божьей Матери Иереем Александром.

Процесс воспитания в МБОУ СОШ г.Пионерского основан на:

- соблюдении законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье;
- приоритете безопасности, обучающегося при нахождении в образовательной организации;
- ориентире на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого воспитанника, обучающегося и взрослого;
- реализации процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей;
- организации совместных дел воспитанников, обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, воспитанников и обучающихся;
- системности и целесообразности воспитания как условия его эффективности.

Школе как социальному субъекту – носителю педагогической культуры принадлежит ведущая роль в осуществлении воспитания и успешной социализации растущего поколения. Существует система проведения традиционных ежегодных внеурочных общешкольных мероприятий, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников.

## **2.2 Воспитывающая среда образовательной организации**

Процесс воспитания в МБОУ СОШ г.Пионерского в группе дошкольного образования основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников школы) и детей;
- уважение личности ребенка.

Основные традиции воспитательного процесса. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всей школы событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Это дни здоровья, смотр строя и песни, новогодние утренники. Фестиваль «Музы и дети», мероприятия экологической направленности и т.д. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются воспитателями ГДО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Воспитатели и педагоги школы ориентированы на организацию разнообразных форм работы с детьми. Это кружки, секции, творческие студии, которые обеспечивают полноценный опыт социализации детей. Организованы и проводятся кружковые занятия по изучению иностранного языка «Английский для малышей» и хореографии в студии современного танца «Линии».

## **2.3 Общности (общественность) школы**

В целях эффективности воспитательной работы организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками школы:

- педагогический совет;
- методический совет учителей начальной школы;
- методические советы учителей предметников;
- методический совет классных руководителей;
- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги, состоящие в сообществе, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общественность. В состав данной общности входят воспитатели ГДО и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в школе. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в школе. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и, в дальнейшем, создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для данной общности характерно содействие друг другу, створчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

## **2.4 Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи и общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Требования ФГОС ДО к содержанию Программы воспитания в соответствии с образовательными областями**

<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<i>Познавательное развитие</i>	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
<i>Речевое развитие</i>	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
<i>Физическое развитие</i>	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с направлениями Программы, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из них раскрывается в комплексе определенных задач, форм и видов деятельности.

**Социально-коммуникативное развитие**

Ценности «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд» лежат в основе социального направления развития и воспитания.

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

В дошкольном детстве ребенок открывает для себя личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей, учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи и группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Основная цель социального направления воспитания заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, в развитии дружелюбия и создании условий для реализации в обществе.

Исходя из цели данного направления воспитания, можно выделить его основные задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми;
- ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (по материалам истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

В процессе реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организация сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и др.;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству через организацию групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в группе.

<b>Направление</b>	<b>Направление развития и воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Образ «Я»</i>
<i>Интеграция в образовательные области</i>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<i>Интеграция в детскую деятельность</i>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);</li> <li>- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);</li> <li>- закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;</li> <li>- закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Нравственное воспитание</i>
<i>Интеграция в образовательные области</i>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<i>Интеграция в детскую деятельность</i>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;</li> <li>- воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.</li> </ul>

<b>Подраздел</b>	<i>Формирование личности ребенка</i>
<i>Интеграция в образовательные области</i>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<i>Интеграция в детскую деятельность</i>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;</li> <li>- развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий;</li> <li>- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;</li> <li>- развивать интерес к школе, желание учиться;</li> <li>- формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</li> </ul>

### **Познавательное развитие**

Ценности «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Цель данного направления – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе и деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения ко взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-ресурсы, дискуссии и др.).

В процессе реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания.

<b>Направление</b>	<b>Направление развития и воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)</i>
<i>Интеграция в образовательные области</i>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<i>Интеграция в детскую деятельность</i>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</li> <li>– через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (проводить и объяснять простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом;</li> <li>– создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);</li> <li>– продолжать расширять представления о людях разных профессий;</li> <li>– представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Формирование основ экологического сознания</i>
<i>Интеграция в образовательные области</i>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<i>Интеграция в детскую деятельность</i>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	

6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;</li> <li>- формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды;</li> <li>- воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</li> </ul>
---------	---

### **Художественно-эстетическое и речевое развитие**

Ценности «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми);
- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Цель художественно-эстетического и речевого воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к внешней и внутренней красоте.

Поставленная цель работы по данному направлению конкретизируется в задачах этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- формирование представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношение к миру, природе, быту и к окружающей ребенком действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным и самостоятельно создавать это прекрасное.

Для того, чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительному отношению к окружающим людям, учить считаться их делами, интересами и удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи:
- называть взрослых на «вы», по имени и отчеству;
- не перебивать говорящих и выслушивать других;
- говорить четко, разборчиво, владеть голосом.
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает:
- умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения деятельности привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой, привести в порядок свою одежду.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Основные направления деятельности воспитателя в этом ключе:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей, широкое включение их произведений в жизнь ГДО;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

<b>Направление</b>	<b>Направление развития и воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Развитие социального и эмоционального интеллекта</i>
<b>Возрастная специфика</b>	
<i>Интеграция в образовательные области</i>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<i>Интеграция в детскую деятельность</i>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> <li>- поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Развитие общения</i>
<i>Интеграция в образовательные области</i>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<i>Интеграция в детскую деятельность</i>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная

<b>Возрастная специфика</b>	
<i>6-7 лет</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;</li> <li>- формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Усвоение общепринятых норм поведения</i>
<i>Интеграция в образовательные области</i>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<i>Интеграция в детскую деятельность</i>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<i>6-7 лет</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать организованность, дисциплинированность;</li> <li>- развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения;</li> <li>- продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения;</li> <li>- напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> </ul>

## **Физическое развитие**

Ценности «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Цель – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игры, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта и прогулок.

В соответствии с поставленной целью можно сформулировать следующие задачи по формированию представлений о здоровом образе жизни:

- закаливание организма;
- повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата.
- развитие двигательных способностей;
- обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование представлений в области физической культуры и спорта, здоровья и безопасного образа жизни.
- организация сна, здорового питания;

- воспитание экологической культуры;
  - обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.
- В процессе реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе, традиционных народных игр и дворовых игр;
  - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

В формировании культурно-гигиенических навыков важную роль играет режим дня. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на следующих направлениях воспитательной работы:

- формирование навыков поведения во время приема пищи;
- формирование представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование привычки следить за своим внешним видом.

Работа по формированию культурно-гигиенических навыков ведется в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников.

<b>Направление</b>	<b>Направление развития и воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>
<i>Интеграция в образовательные области</i>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<i>Интеграция в детскую деятельность</i>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);</li> <li>- формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;</li> <li>- формировать представления об активном отдыхе;</li> <li>- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;</li> <li>- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</li> </ul>
<b>Подраздел</b>	<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>
<i>Интеграция в образовательные области</i>	Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие;

	художественно-эстетическое развитие; физическое развитие
<i>Интеграция в детскую деятельность</i>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из различного материала; изобразительная; музыкальная; двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираясь, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой;</li> <li>- способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы;</li> <li>- закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом;</li> <li>- продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</li> </ul>

## 2.5 Взаимодействие с родителями/законными представителями

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада школы, в котором строится воспитательная работа.

Важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, праздничные утренники с приглашением родителей/законных представителей, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, выставки, сайт школы, страница школы в социальной сети во ВКонтакте), привлекаются родители к проведению праздников, экскурсий и др.

Одним из важных условий реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в воспитательный и образовательный процесс.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие **принципы**:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помочь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и школы, его промежуточных и конечных результатов.

**Направления работы** по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка в семье и в школе;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными **задачами**, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;

- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей.

### **План традиционных мероприятий с родителями**

<b>Сроки</b>	<b>Тема</b>	<b>Форма</b>	<b>Ответственные</b>
Сентябрь	1. «Права, обязанности и ответственность участников образовательного процесса», 2. Правильное питание – залог формирования здорового организма, (организация горячего питания в школьной столовой). 3. Выборы родительского комитета. 4. Заключение договоров на предоставление образовательных услуг	родительское собрание	воспитатели ГДО
	Индивидуальные консультации для родителей: «Особенности адаптационного периода»	беседа	воспитатели ГДО, педагог-психолог
Октябрь	Подготовка и проведение осеннего праздника для воспитанников ГДО	беседа	воспитатели ГДО, учитель музыки
Ноябрь	Родительское собрание. Индивидуальные консультации по ситуации в течение учебного года	родительское собрание беседа	воспитатели ГДО
Декабрь	Организация активных форм совместной деятельности родителей и школы в проведении культурных и спортивных мероприятий: «Новогодние праздники»	КТД	воспитатели ГДО
Январь	Организация декады «Свет Рождества», Родительское собрание	КТД родительское собрание	воспитатели ГДО
Февраль	Организация активных форм совместной деятельности родителей и школы в проведении спортивно-патриотических мероприятий: «Смотр строя и песни», «День защитника отечества»	КТД	зам.директора по ВР, учителя ОБЖ и физкультуры, советник директора по ВР, воспитатели ГДО
Март	Организация активных форм совместной деятельности родителей и школы в проведении культурных мероприятий: «Музы и дети»	КТД	зам.директора по ВР, учителя музыки воспитатели ГДО,
Апрель	Родительское собрание: - Организация летнего отдыха. - Организация активных форм совместной деятельности родителей и школы в проведении экологических и др. мероприятий: «Весенняя неделя добра»	Родительское собрание совместные акции	воспитатели ГДО
Май	Итоговое родительское собрание: - Итоги учебного года - Совместные походы	родительское собрание	воспитатели ГДО

### **2.6 Организация предметно-пространственной среды**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера групповых и школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, актового зала, окна и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, аллей, оборудование во дворе школы спортивных площадок и игровых зон, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со учащимися своих классов, позволяющее им проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийное оформление пространства при проведении конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний и т.д.);
- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах;
- оформление холла при входе в здание школы государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);
- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации.

## **2.7 Социальное партнерство**

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МБОУ СОШ г.Пионерского с организациями-партнерами, а именно МБУ СШОР ПГО (спортивная школа), МБУ ДО «ДШИ им. С.С. Прокофьева», учреждениями культуры МАУК КДЦ «Светоч», городские библиотеки, музей «Рантава», сотрудничество с городской газетой «Новости Пионерского». Последнее время сложилось активное сотрудничество с Православным храмом в лице настоятеля Храма Тихвинской Иконы Божьей Матери Иерей Александром, с В/Ч Военно-воздушно-космических сил РФ 92626 и 42988, советом ветеранов боевых действий и советом ветеранов труда г.Пионерский. За пределами муниципального образования школа сотрудничает с Калининградским областным детско-юношеским центром экологии, краеведения и туризма, Музеем Мирового океана, Детским технопарком Кванториум.

- Реализация воспитательного потенциала социального партнерства школы предусматривает: участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве и сетевом взаимодействии, в воспитательном процессе школы;
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров встреч, занятий, внеучебных мероприятий, акций воспитательной направленности при соблюдении требований законодательства Российской Федерации.

## **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1. Общие требования к условиям реализации программы**

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад школы направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях общего образования, в том числе дошкольного образования:

- обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

### **3.2. Кадровое обеспечение**

Специфика кадров МБОУ СОШ г.Пионерского определяется высоким уровнем професионализма, большим инновационным потенциалом, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, в развитии творческих способностей. Большинство педагогов и воспитатели ГДО прошли корпоративное обучение и владеют современными образовательными технологиями. Они имеют успешный опыт разработки и внедрения инновационных проектов и программ. Статус школы как общеобразовательного учреждения города предусматривает преемственность программ, методов и форм организации дошкольного, начального, основного и среднего общего образования за счет максимально полного охвата детей различными образовательными услугами, оптимизации интеллектуальной нагрузки, что дает возможность сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, обеспечивает их гармоничное развитие. В педагогическом коллективе школы есть все необходимые специалисты: советник директора по воспитанию, учителя предметники, социальной педагог, педагоги-психологи, учитель-дефектолог, учитель-логопед, библиотекари, воспитатели группы дошкольного образования и педагоги дополнительного образования.

### **3.3. Нормативно-методическое обеспечение**

Перечень локальных нормативных документов МБОУ СОШ г.Пионерского:

<https://schoolpionerskij.gosuslugi.ru/ofitsialno/dokumenty/?type=19>.

### **3.4. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

Созданы условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств;
- учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

На уровне воспитывающей среды: во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в коллективе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни группы, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с ОВЗ являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с ОВЗ с окружающими для их успешной адаптации и интеграции в школе;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося с ОВЗ;
- активное привлечение семьи и ближайшего социального окружения к воспитанию обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психологического поддержки семей, обучающихся с ОВЗ в развитии и содействие повышению уровня их педагогической, психологической компетентности;
- индивидуализация в воспитательной работе с обучающимися с ОВЗ.

Можно выделить следующие уровни психологического сопровождения: индивидуальное, групповое.

**Основными формами психологического сопровождения являются:**

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса обучающегося. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательного организаций;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение;

- коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей, обучающихся;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание программы психолого-педагогического сопровождения определяют следующие **принципы**:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими умеренно ограниченные возможности здоровья.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, защищать законные права и интересы детей.

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает актуальность, системность и гибкость работы с детьми с умеренно ограниченными возможностями здоровья и их семьями по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Прилагается «Календарный план воспитательной работы группы дошкольного образования МБОУ СОШ г.Пионерского на 2023-2024 учебный год». Все мероприятия проводится с учётом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Психолого-педагогические условия реализации АООП ДО детей с ЗПР МБОУ СОШ г. Пионерского**

Направлениями деятельности МБОУ СОШ г. Пионерского, реализующей Программу, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР получают коррекционно-педагогическую помощь в инклюзивной образовательной среде.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений детей с ЗПР.

В соответствии со Стандартом, предметно – пространственная среда группы дошкольного образования обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

МБОУ СОШ г.Пионерского самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации АООП ДО.

### **3.2 Материально-техническое обеспечение АООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В МБОУ СОШ г. Пионерского (уровень ДО) созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственно освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ОО.

### **Материально-техническое обеспечение Программы**

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России, карта Москвы</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Игровая мебель</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Компьютер, широкоформатный телевизор</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Компьютеры с выходом в сеть Интернет</li> <li>• Копировально-множительная техника</li> </ul>
<p><b>Кабинет музыкального руководителя</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий</li> <li>• Музикальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> </ul>
<p><b>Физкультурный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Спортивные досуги</li> <li>● Развлечения, праздники</li> </ul>	
---	--

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**  
**Кабинет группы дошкольного образования:**

- мебель: 15 учебных столов, 30 стульев,
- мультимедийное оборудование: 1 широкоформатный телевизор, 1 персональный компьютер
- Стеллажи для хранения оборудования (3 шт.)
- Шкафы мебельные для хранения оборудования (3 шт.)
- Стол письменный (1 шт.)
- Доска меловая (1 шт.)
- Учебно-методическое оснащение:
  - игровизор (комплект, 29 шт.)
  - счетовозик «Арифметика в игре» (комплект, 30 шт.)
  - Логические блоки Дынеша (комплект, 6 шт.)
  - Цветные счетные палочки Кюизенера (комплект, 15 шт.)
  - Конструктор «Тико» (комплект, 15 шт.)
  - «Томик» (геометрические фигуры, комплект, 15 шт.)
  - Развивающая игра «Квадрат Воскобовича» (комплект, 13 шт.)

**Спальня:**

- мебель:
- шкаф (1шт.)
- стол письменный (1 шт.)
- стул мягкий (1 шт)
- стол- парты (1 шт.)
- зеркало (1 шт.)
- доска письменная (1 шт.)
- кровати «Каскад» (10 шт.)
- спальные места- 30
- комплекты постельного белья – по 3 комплекта на каждого воспитанника
- полотенца индивидуальные – по 2 комплекта на каждого воспитанника;
- стульчики детские деревянные (30 шт.)

**Коридор:**

- Индивидуальные шкафы для верхней одежды ( 30 штук)
- информационный стенд – 1 шт.
- выставочный стенд – 2 шт.

**Игровое оборудование:**

- бассейн сухой ( комплект, 1 шт.)
- пазлы ( 5 шт.)
- Настольные игры « Приключения Буратино»
- Русское лото
- лото «Растения»
- Настольная игра « Ассоциации»
- Домино
- Строительные конструкторы:
- Конструктор Лего крупный
- Конструктор Лего мелкий
- Кубики деревянные для конструирования

Мягкие игрушки (звери)- 15 шт.  
Куклы (3 шт.)  
Машины (3 шт.)  
Мячи резиновые (2 шт.)  
Мячи волейбольные ( 2 шт.)  
Кегли (8 шт.)  
Скакалки (2 шт.)

**Художественная литература:**

Сказки, стихи, рассказы для детей, детские энциклопедии, познавательная литература, загадки, пословицы, поговорки- 25 шт.

**Дидактические, методические материалы:**

1. Демонстрационный материал «Беседы по картинам. Уроки экологии»
2. И. В. Маслова Лепка, часть 3, Баласс
3. Демонстрационный материал «Я и мое поведение», беседы по картинкам, Ранок
4. Демонстрационный материал « Российская геральдика и государственные праздники»
5. С. Вохринцева Окружающий мир. Народное творчество. Дидактический материал. Страна фантазий.
6. С. Вохринцева Окружающий мир. Москва, дидактический материал. Страна фантазий
7. Карточки для занятий в детском саду и дома. О музеях и выставках Москвы, Мозаика-синтез,
8. Тренажер для изучения русского алфавита «Буквы прописи»
9. Кораблик «Брызг- брызг» (игра)

**Методическая литература:**

1. Петерсон Л, Г., Хомина Н.П. Раз- ступенька, два- ступенька, Ювента
2. Курцева З. И. Ты- словечко, я- словечко. Баласс
3. Корепанова М. В. Познаю себя, Баласс
4. Вахрушев А. А. «Здравствуй, мир», Баласс
5. Бунеева Е. В. Предшкольное образование. Методические рекомендации, Баласс
7. Белоусова Л.Е. Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед- рассказов. Детство-пресс
- 8.Кислова Т. Р. По дороге к азбуке, Баласс
9. Зимонина В.Н. Расти здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада: в 2 ч.Ч.2. – М.: ТЦ Сфера– 240 стр.
10. Ольга Радынова: Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. Сфера.
11. Людмила Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду  
Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2–7 лет  
Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду» под общей редакцией М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Комаровой
12. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК «Цветные ладошки». Карапуз-дидактика: ТЦ «Сфера»
13. Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. 6—7 лет: методическое пособие / И.А. Дворецкая, Е.В. Горинова, Н.Е. Рычка

**3.3 Кадровые условия реализации ООП ДО МБОУ СОШ г. Пионерского**

Реализация Федеральной программы, основной образовательной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской

Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

МБОУ СОШ г. Пионерского укомплектована педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой ДО МБОУ СОШ г. Пионерского, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МБОУ СОШ г.Пионерского является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. Педагоги школы систематически повышают свою квалификацию.

Администрация, воспитатели, учителя -предметники, реализующие ООП ДО, имеют высшее или среднее специальное профессиональное образование по педагогическим специальностям с обязательным прохождением курсовой подготовки, в том числе по направлению «Актуальные проблемы организации учебно-воспитательного процесса при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях современной школы»;

*Педагог-психолог* имеет высшее профессиональное образование по направлению «Психология» с обязательным прохождением курсовой подготовки по направлению «Актуальные проблемы организации учебно-воспитательного процесса при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях современной школы»;

*Учитель-логопед* имеет высшее профессиональное образование по специальности: «Специальная психология» с обязательным прохождением курсовой подготовки по направлению «Актуальные проблемы организации учебно-воспитательного процесса при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях современной школы»;

*Учитель – дефектолог* имеет высшее профессиональное образование по специальности «Специальная психология» с обязательным прохождением курсовой подготовки по направлению «Актуальные проблемы организации учебно-воспитательного процесса при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях современной школы».

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

### **3.4 Режим и распорядок дня в группе дошкольного образования**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ООП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ГДО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режим дня группы дошкольного образования МБОУ СОШ г. Пионерского

**7.45 - 8.30** - Прием детей

**8.30 – 8.50** - Завтрак

**8.50 - 9.20** – НОД (непосредственно образовательная деятельность)

**9.30 – 10.00** – НОД

**10.00 – 10.15** – второй завтрак

**10.15 – 10.45** - НОД

**10.45 – 12.30** - Прогулка, физкультура, динамические занятия

**12.30 -13.00** - Обед

**13.00 – 15.30** - Сон

**15.30 – 15.45** - Полдник

**15.45 – 16.15** - НОД. Игры по интересам

**16.15 – 16.30** - Игры по интересам

**16.30 – 18.15** - Прогулка

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

-режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

-при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

-физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

-возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **Учебный план по освоению АООП ДО детей с ЗПР МБОУ СОШ г. Пионерского**

Продолжительность учебного года в группе дошкольного образования - 34 учебные недели.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для

детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - 1,5 часа (3 занятия по 30 минут). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. Коррекционно – развивающее направление для воспитанников с ЗПР представлено индивидуальными занятиями со специалистами: психолог, логопед, дефектолог ( по заключению ПМПК).

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема и представлен парциальными программами по направлениям развития личности.

### **План непосредственно образовательной деятельности в группе дошкольного образования в МБОУ СОШ г. Пионерского**

<b>Направления развития</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Количество занятий в год (34 учебные недели)</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
<i>Социально-коммуникативное</i>	Социально-личностное развитие (парциальная программа «Социально-эмоциональное развитие дошкольников»)	34	1
<i>Познавательное развитие</i>	Формирование элементарных математических представлений	68	2
	Ознакомление с окружающим миром	34	1
	Подготовка к обучению грамоте	68	2
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	34	1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Аппликация	17	0,5
	Рисование (парциальная программа «Цветные ладошки»)	34	1
	Лепка	17	0,5
	Конструирование / Ручной труд (Парциальная программа «Конструирование и ручной труд в детском саду»)	34	1
	Музыкальное занятие (парциальная программа «Музыкальные шедевры»)	68	2
	Физкультурное занятие (Парциальный модуль «Росинка. Раству здоровым»)	68 / 34	3
<b>Обязательная часть</b>		<b>306</b>	<b>15</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>204</b>	
Компонент образовательной организации:			

<i>Познавательное развитие</i>	«Английский язык»	68	2
<i>Физическое развитие</i>	Ритмика	34	1
<b>Длительность непосредственно образовательной деятельности</b>			30 мин
<b>Объем непосредственно образовательной деятельности</b>			9 часов

### **Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями</b>
<p>-Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>-Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>-Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>-Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>-Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>-Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>-Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование,</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>-Диагностирование</p> <p>-Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>-Совместное творчество детей и взрослых.</p>

подвижные игры (с музыкальным сопровождением) -Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		
---	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

<b>Образовательная область</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Вторая половина дня</b>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	-Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы -Оценка эмоционального настроения группы -Формирование навыков культуры еды -Этика быта, трудовые поручения -Помощь в подготовке к занятиям -Формирование навыков культуры общения -Театрализованные игры -Сюжетно – ролевые игры	-Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе -Эстетика быта -Тематические досуги в игровой форме -Работа в книжном уголке -Сюжетно – ролевые игры
<b>Познавательное развитие</b>	-НОД по познавательному развитию -Дидактические игры -Наблюдения -Беседы -Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	-Развивающие игры -Интеллектуальные досуги -Индивидуальная работа
<b>Речевое развитие</b>	-НОД по развитию речи -Чтение -Беседа	-Театрализованные игры -Развивающие игры -Дидактические игры -Словесные игры -чтение
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	-Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности -Эстетика быта -Экскурсии в природу -Посещение музеев	-Музыкально-художественные досуги -Индивидуальная работа
<b>Физическое развитие</b>	-Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на	-Гимнастика после сна -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) -Физкультурные досуги, игры и развлечения -Самостоятельная двигательная деятельность

	прогулке, воздушные ванны) -Специальные виды закаливания -Физкультминутки -НОД по физическому развитию -Прогулка в двигательной активности	-Ритмическая гимнастика -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	--	---

### 3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Основой являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:  
 -явлениям нравственной жизни ребенка;  
 -окружающей природе;  
 -миру искусства и литературы;  
 -традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям  
 событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);  
 -сезонным явлениям;  
 -народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать особенность функционирования дошкольного учреждения. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Сентябрь	1. Торжественная линейка, посвященная Дню знаний. Классный час «Моя малая Родина» 2. Участие в экологическом проекте. Проведение экологической викторины. 3. Традиционные поздравления именинников месяца. 4. Выставка детских работ «Как я провел лето»
Октябрь	1. Выставка- конкурс совместных работ детей и родителей «Дары осени» 2. Участие в городской спортивной олимпиаде дошкольников. 3. Проведение осеннего утренника. 4. Всемирный день пожилого человека 5. Традиционные поздравления именинников месяца. 6. Участие в городской олимпиаде дошкольников
Ноябрь	1. Выставка- смотр «Игрушка своими руками» 2. Развлечение, посвященное Дню матери. 3. День народного единства 4. Традиционные поздравления именинников месяца
Декабрь	6. День писем Деду Мороза 7. Новогодний праздничный утренник. 8. Выставка- конкурс новогодняя и Рождественская игрушка 9. Традиционные поздравления именинников месяца
Январь	1. Выставка детского рисунка «Зимние игры и забавы» 2. Фестиваль «Свет Рождества» 3. Традиционные поздравления именинников месяца

Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тематическая выставка творческих работ детей, родителей, посвященная Дню Защитника Отечества.</li> <li>2. Проведение тематического досуга «День Защитника Отечества»</li> <li>3. Традиционные поздравления именинников месяца.</li> <li>4. Участие в интеллектуальной олимпиаде дошкольников</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Интеллектуальный марафон «Знай-ка».</li> <li>2. Развлечение, посвященное 8 Марта.</li> <li>3. Выставка творческих работ по теме «Женский день 8 Марта»</li> <li>4. Масленица.</li> <li>5. Праздничный утренник.</li> <li>6. Традиционные поздравления именинников месяца</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка творческих работ и родителей «Пасхальные мотивы».</li> <li>2. Книжкина неделя. День космонавтики» - тематический досуг</li> <li>4. Участие в митинге, посвященном взятию Нойкурена (Пионерского) советскими войсками</li> <li>5. День Земли</li> <li>6. Традиционные поздравления именинников месяца.</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение тематических занятий в День семьи- 15 мая</li> <li>2. Тематические занятия, посвященные Дню Победы.</li> <li>3. Возложение цветов на братской могиле.</li> <li>4. Выпускной утренник.</li> <li>5. Традиционные поздравления именинников месяца.</li> </ol>
Июнь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлечение, посвященное Дню Защиты Детей. Детство в рисунках» - рисование на асфальте День России» - тематические беседы.</li> <li>4. Традиционные поздравления именинников месяца.</li> </ol>

**3.6 Календарный план воспитательной работы группы дошкольного образования  
МБОУ СОШ г. Пионерского на 2024-2025 учебный год**

<b>№п/п</b>	<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Форма реализации</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ценностное наполнение</b>	<b>Ответственные</b>
1.	День знаний	классный час	1 сентября	знания	воспитатели ГДО
2.	Беседы по формированию антитеррористической безопасности	беседа	4 сентября	Родина, безопасность	воспитатели ГДО
3.	Акция «Экодежурный по стране»	акция	11– 23 сентября	природа	воспитатели ГДО
4.	Выставка поделок и рисунков «Краски осени»	выставка	в течение сентября	труд, эстетика	воспитатели ГДО
5.	Акция «Крылья над Европой»	акция	конец сентября – начало октября	природа	воспитатели ГДО, учителя биологии
6.	День музыки	беседа, прослушивание музыки	2 октября	эстетика	воспитатели ГДО, учитель музыки
7.	День отца	акция	13 октября	доброта, уважение, любовь	воспитатели ГДО
8.	Международный день школьных библиотек	экскурсия в школьную библиотеку	25 октября	труд, здание	воспитатели ГДО, библиотекарь школы
9.	Праздник осени	КТД	последняя неделя октября	эстетика	зам. директора по ВР, воспитатели ГДО, учитель музыки
10.	День народного единства	беседа, просмотр видеоматериала	3 ноября	Родина	воспитатели ГДО
11.	День матери	акция	26 ноября	доброта, уважение, любовь	Чередниченко Н.В., советник директора по ВР, классные руководители 1-11 классов, воспитатели ГДО
12.	День зимующих птиц. Начало акции «Поможем зимующим птицам»	акция	29 ноября	природа	учитель технологии, классные руководители 1-11 классов, воспитатели ГДО

13.	День Неизвестного солдата	акция, беседы	1 или 4 декабря	Родина	воспитатели ГДО
14.	День единых действий «День Героя Отечества»	акция, беседы	8 декабря	Родина	воспитатели ГДО, советник директора по воспитанию
15.	Беседа «Твои права и обязанности»	беседа	12 декабря	правовое просвещение	воспитатели ГДО
16.	Украшение зданий школы к Новому году		декабрь	эстетика, труд	воспитатели ГДО
17.	«Свет Рождества»	беседа	январь	доброта	советник директора по ВР, педагог-организатор
18.	Дни воинской славы. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	беседы	26 января	Родина, патриотизм	воспитатели ГДО
19.	Дни воинской славы. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	беседы	2 февраля	Родина, патриотизм	воспитатели ГДО
20.	День российской науки	беседы	8 февраля	Родина, знания	воспитатели ГДО
21.	«Есть такая профессия – Родину защищать»	беседы	19/22 февраля	Родина	воспитатели ГДО
22.	Смотр строя и песни	КТД	19/22 февраля	Родина	воспитатели ГДО
23.	Международный женский день	акция	к 8 марта	доброта, уважение, любовь	воспитатели ГДО
24.	«Путешествие по Крыму»	беседа, просмотр видеоматериала	18 марта	Родина	воспитатели ГДО
25.	Всероссийская акция «День леса» (мероприятия по плану ВР воспитателей ГДО)	викторины, игры	21 марта	природа	воспитатели ГДО
26.	Всероссийская акция «День птиц» Акция «Весна идет!»	акция	1 апреля	природа	воспитатели ГДО
27.	Организация и проведение Всероссийской акции «День космонавтики»	акция	12 апреля	Родина, знания, сотрудничество	заместитель директора по ВР, советник директора по ВР, воспитатели ГДО
28.	«Взятие Нойкурена»	беседа	14 апреля	Родина	воспитатели ГДО

29.	Всероссийская акция «День Земли» Экологическая акция	акция	22 апреля	природа, знания, труд	классные руководители 1- 11 классов
30.	Мероприятия, посвященные Дню Победы	акция	9 мая	Родина	заместитель директора по ВР, советник директора по ВР, воспитатели ГДО
31.	День защиты детей	акция	1 июня	добро	воспитатели ГДО
32.	День России	акция	12 июня	Родина	воспитатели ГДО
33.	День Государственного флага Российской Федерации	акция	22 августа	Родина	воспитатели ГДО
34.	Дни единых действий		в течение учебного года	сотрудничество	советник директора по ВР, воспитатели ГДО
35.	Организация и участие в природоохранных мероприятиях		в течение учебного года	природа, труд, добро	заместитель директора по ВР, советник директора по ВР, воспитатели ГДО
36.	Организация и участие в художественно-творческих мероприятиях		в течение учебного года	труд, эстетика	советник директора по ВР, воспитатели ГДО
37.	Внеурочное мероприятие в рамках предметных декад (по ситуации)		в течение учебного года	знания	учителя-предметники, воспитатели ГДО
38.	Организация горячего питания		сентябрь, и в течение года	здравье	воспитатели ГДО
39.	Организация и проведение классных часов, тематических бесед	беседы	в течение учебного года	знания, профилактика сотрудничество	воспитатели ГДО
40.	Проведение индивидуальных бесед и консультаций с воспитанниками и их родителями/законными представителями	беседы	в течение учебного года	профилактика	воспитатели ГДО
41.	Проведение родительских собраний	собрание	раз в четверть и по необходимости	просвещение	воспитатели ГДО
42.	Создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания		в течение учебного года	сотрудничество	воспитатели ГДО
43.	Контроль за пропусками учащихся	мониторинг	ежедневно	профилактика	воспитатели ГДО

44.	Поднятие государственного флага Российской Федерации по гимн каждый понедельник (по графику)		каждый понедельник в течение года	Родина, патриотизм	администрация школы
45.	Мероприятия РДДМ (по ситуации)		в течение учебного года	сотрудничество	советник директора ВР, воспитатели ГДО
46.	Акции «Осенняя/Весенняя недели добра» (субботники, акции, мероприятия по плану ВР классных руководителей)	акция	осень/весна	доброта	воспитатели ГДО
47.	Тематические выставки рисунков	выставка	в течение учебного года	эстетика	воспитатели ГДО
48.	Посещение музея, походы по родному краю	походы, поездки, экскурсии	в течение учебного года	знание, Родина, эстетика	воспитатели ГДО
49.	Участие в городских, региональных мероприятиях патриотической направленности	конкурсы, соревнования, акции	в течение учебного года	Родина, патриотизм	учитель физической культуры, воспитатели ГДО
50.	Участие в городских, региональных мероприятиях интеллектуальной направленности		в течение учебного года	знания	воспитатели ГДО
51.	Участие в городских, региональных мероприятиях художественной направленности	конкурсы, фестивали,	в течение учебного года	труд, эстетика	воспитатели ГДО
52.	Участие в городских, региональных мероприятиях природоохранной направленности	конкурсы, фестивали, акции	в течение учебного года	природа, труд, добро	заместитель директора по ВР, советник директора по ВР, воспитатели ГДО
53.	Участие в городских, региональных мероприятиях спортивной направленности	конкурсы, соревнования	в течение учебного года	здравье, сотрудничество	учитель физической культуры, воспитатели ГДО
54.	Родительские собрания. Организация работы родительского комитета, тематические собрания по плану ВР воспитателей, профориентационная работа, организация летнего отдыха и трудоустройство учащихся	беседы, ролевые игры	в течение учебного года	правовое и общее просвещение	воспитатели ГДО

55.	Консультации для родителей, индивидуальные беседы	консультации, индивидуальные беседы	по необходимости в течение учебного года	правовое и общее просвещение	воспитатели ГДО
56.	Взаимодействие с опекунами детей-сирот, оставшихся без попечения родителей	беседа	в течение учебного года	правовое и общее просвещение	администрация школы, социальный педагог, педагоги-психологи, воспитатели ГДО
57.	Инструктажи: ✓ Правила дорожного движения ✓ Правила поведения в общественном транспорте ✓ Правила поведения детей на железной дороге и железнодорожном транспорте ✓ Правила нахождения вблизи водоёмов и на пляже ✓ Противопожарная безопасность ✓ Пал травы ✓ Электробезопасность ✓ Антитеррористическая безопасность ✓ Профилактика экстремизма ✓ Профилактика негативных ситуаций на улице, во дворе, дома, ✓ Поведение в общественных местах	беседы, инструктажи, ролевые игры	на начало и в конце 1,2,3,4 четвертях	безопасность гражданская ответственность	воспитатели ГДО
58.	Работа по профилактике правонарушений, «Всеобуч 2024»		сентябрь, октябрь	профилактика	зам.директора по ВР, соц.педагог, педагоги-психологи, воспитатели ГДО

## **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АОП ДО ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ МБОУ СОШ Г.ПИОНЕРСКОГО**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития МБОУ СОШ г. Пионерского (далее- Программа) разработана с учётом нормативных документов:

- Федеральным законом № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или) безвредности для человека факторов среды обитания».

### **Цели и задачи Программы**

**Цель программы** - обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа способствует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Срок реализации программы – 1 год. Адресат – воспитанники группы дошкольного образования МБОУ СОШ г. Пионерского, имеющие заключение ПМПК об обучении по программе детей с ЗПР. Возрастная группа – подготовительная к школе группа, 6 – 7 лет. Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации.